

# Titelstory:



Wer kennt sie nicht, Sibel Nefa, eine nicht mehr von der Deutschen Tanzszene wegzudenkende Tänzerin der 1. Stunde. Zu Zeiten, in denen es noch schwierig bis unmöglich war an Bauchtanz-Infos, -Musik, -Kostüme oder -Shows heranzukommen, hat sie bewiesen, wenn einen der Bauchtanzbazillus gepackt hat, kann einen nichts und niemand davon abhalten, seine Träume zu verwirklichen.

So kam es, wie es kommen musste: Sibel Nefa wurde immer populärer und auch Bazar Oriental erfreute sich bereits zweimal an ihren Auftritten und Workshops. Sie hat ihre Fans! Und wer sie einmal sah, kann und konnte sich ihrem Charme und ihrem Können nicht entziehen. Diesmal zielt sie das Titelblatt der neuesten Ausgabe 11 „BAZAR ORIENTAL“ und ihr könnt hier einige Infos über sie lesen. Natürlich fehlen auch nicht die obligatorischen Fotografien. Viel Spaß beim Lesen!

In den 80ern ist Sibel Nefa zum orientalischen Tanz gekommen und hatte am Anfang bei verschiedenen Lehrerinnen am normalen Unterricht teilgenommen. Zur Weiterbildung besuchte sie viele verschiedene Workshops von bekannten Tänzern und Tänzerinnen aus dem In- und Ausland. „Für die Workshops musste sie zu dieser Zeit oftmals noch weit fahren. Manche dieser Workshops waren fantastisch, andere grauenhaft. Das Gute daran war aber, dass sie dadurch so viele Einflüsse hatte, so dass sie ihren eigenen Stil finden konnte.“

Sie liebt es auch durch den Tanz oft auf Reisen zu sein, und besucht gerne die großen Orient-Messen, wie z.B. in Berlin BAZAR-ORIENTAL. Doch genau so mag sie die kleinen Workshops in Gegenden, in denen sie noch nie war. Es ist für sie aufregend zu sehen, wie der oOrientalische Tanz sich überall entwickelt. In letzter Zeit wächst auch Sibel Nefas Bekanntheitsgrad im Ausland. Nun kommen von dort vermehrt Angebote für Workshops, Auftritte & Festival, die sie auch gerne bereist.



Im Januar 2004 war Sie z.B. zu einem Festival in Finnland eingeladen. Das Festival fand auf einem Schiff statt. Das war eine ganz neue Erfahrung für sie. Schön empfand sie auch, dort viele nette Kolleginnen aus Deutschland dabei vor Ort anzutreffen. Das war eine bereichernde Erfahrung: die ganzen Tänzerinnen aus Skandinavien, den Baltischen Staaten und Russland zu sehen und neue Tanzfreundschaften zu knüpfen. Für 2005 steht bereits die Schweiz auf ihrem umfangreichen Show- und Dozentenplan. Derzeit ist Sibel Nefa auch noch in Geschäftsverhandlungen mit Indien und Kanada. Sie trägt den in Deutschland getanzten orientalischen Tanz hinaus in die Welt! Denn nur das Schöne kann die Welt retten...! Zitat von Dostojewski  
Die Redaktion/ Sabina-Zaida



# Sibel Nefa